

高雄衛武營 NATIONAL KAOHSIUNG CENTER FOR THE ARTS

WEIWUYING 國家音樂廳初體驗

王志祿 / 柏仁醫院 副院長

曾經因為高中時代一位嚴格的音樂老師一句「豬腦袋」至今不敢再碰五線譜，直到三年前加入了高雄市醫師公會合唱團，在兩位超級優秀，溫柔又美麗的于青、安瑜老師的諄諄善誘及無限包容之下，每週六下午固定的團練，加上好夥伴們時時的左右輸入法以及上下調音法才逐漸恢復了一些信心，看著簡譜的音調也逐漸重新烙印進入腦袋瓜中，而也才能夠開懷歌唱，享受美好！

這次跟名聞全省的中山女高校友迎曦合唱團一起聯演，從開始確定演出檔期，老師及夥伴們無不卯足全力，把握每一次可以團練的時間演練。輸在起跑點的我更把演唱曲放進了車內的音樂、運動時戴耳機的iPhone中，企圖以洗腦的方式讓這些演唱曲能夠深深蝕刻進腦迴中。到了臨演前，夥伴們更是把握最後一刻，自動自發地在休息室裡練習，安瑜老師更替我們做了最後的重點提示。



演出前團員們在休息室裡加緊練習。





歡迎大家掃描欣賞影片

何日君再來



花香



Bridge over troubled water



站上了舞台彩排時，才發覺旁邊頓時空曠了起來，不禁擔心起左右輸入魔法會消失，心中不禁忐忑了起來！直到正式演出時，大家第一句樂音往觀眾席傳遞出，看到安瑜老師欣慰的笑容，一顆懸著的心也才安頓了下來！這次我們共演唱了三首曲子：鄧麗君的何日君再來、江蕙的花香及Bridge Over the Trouble Water，及後續演出的迎曦合唱團新銳年輕作曲家們寓意深遠的曲目，加上衛武營音樂廳世界級的音響及設備，演唱時融入當下的氛圍，十分享受也感動萬分！

直至現在，整天看門診閒時，仍然哼哼哈哈，心情愉快，正所謂餘音繞梁，久久不散！如果說什麼是幸福，我想說這次初體驗的感覺，的確是無限感動，幸福破表！謝天！

藉此機會也順便招生一下，尤其當年有被罵過”豬腦袋”的同學、學長、學弟們，歡迎舊雨新知加入高雄市醫師公會合唱團大家庭！

20240907社團法人高雄市醫師公會合唱團衛武營聯演
指揮：陳安瑜、鋼琴：許滄芳

