

生活就是如此這般

陳惠姿 / 郭瑞昌醫師夫人/郭聰德外科診所藥師

一、

一早騎著摩托車於清晨高雄的街道馳騁，迎著清新的空氣，徐徐的微風拂面，心情無比輕鬆，無限歡欣，無限自由，口中哼著「夏天裏過海洋，胸懷中真歡暢…」，趕到位於五福路大立百貨旁的傳統早市採買，在熟悉的魚販，水果攤，蔬菜攤還有此起彼落的攬客吆喝聲中滿載而歸，足夠我倆老一星期的菜量。

我在早市一個水果攤買蘋果，看到一位年約四、五十歲的男士在選購蘋果，只見他左手拿一個蘋果，右手用食指彈（ㄉㄞ、）果皮聽聲音，連續彈了三個蘋果，都不中意，當我正在想原來有這種方式選蘋果的時候，立馬就聽到水果攤女老闆發聲了：「我這是智利蘋果，全菜市仔沒有人比我的更新鮮，那有人像你這樣選蘋果的」，這位先生聽後，惱羞成怒，丟下一句：「我不買了」！揚長而去。

女攤販說：不買最好，我也不想賣你，查甫人買物件比查某人卡龜毛，一定不曾買過物件吧！又不是在選太太，ㄉㄞ、攬喳叮真！

後來我有問會去大賣場買蘋果的先生，問他如何選蘋果，他說：我都選蒂頭（果臍）較開闊的為母蘋果較甜，公蘋果蒂頭（果臍）較窄，則較不甜，喔！他還比我厲害，這方法我都不知道耶！還好他沒去彈蘋果，哈哈！

我又到漁販處買魚蝦、透抽、牡蠣，隔隣小小的空間有兩個小販，一個聲調洪亮的婦人吆喝叫賣著她的花，另一個紳士模樣的

先生賣他的膏藥，因為地方狹窄，兩人常為爭小小的地盤而碎念著，可能看到我和藹可親的面孔，便忙著對我訴說各自的委曲，我只好跟他倆說：「大家攏是”趁吃人”，互相照顧，袂計較啦！」

回程看到五福路上新興高中的學生魚貫進入校園，好像又嗅聞到年輕時送小孩上學的氛圍，喔！現在看到的那些小孩已是我的孫字輩了。一瞬間感慨時光的流逝！不知不覺我已經走到此階段了，這就是人生！心中不覺一驚，哼著：叫著我，叫著我，黃昏的故鄉不時著叫我……。朝回家的路奔馳著！

回到家馬上拿出剛買的活跳跳鮮蝦，先將蝦浸在料理米酒裏，麻醉牠們以減輕烹煮時其痛苦，豈料過了一會烹煮時，蝦子還是在鍋內蹦跳，趕快開大火，以儘快結束其苦，並趕緊對牠們說：「對不起！」，這是食物鏈的自然循環！莫可奈何！

忽然覺得活在世上，我們不都是”趁吃人”嗎？大家同是天涯淪落人啊！



賣藥郎和賣花嫂在小小的市場攤位狹縫中，互爭生存的空間

二、

上個月有一天去銀行辦事，坐着等號碼牌到時，突然之間一位年約六十多歲的婦人從前面走來對着我叫囂：看什麼看？現代人就是這樣不懂禮貌！

我一時丈二和尚摸不着頭腦，以為是在叫囂我旁邊的人，本能的轉頭看看，喔！沒人，但立即就聽到那婦人指著我叫：就是在說妳，看什麼看！一時之間，感覺有點害怕，只好噤聲不語，原來我遇到”瘋查某”了！

後來聽說她進銀行時，警衛幫她量額溫，她竟對警衛說：男女授受不親！

怪不得後來警衛看到我，對我作一個無奈的微笑！之後，有點同情她，喔！不，或許她活在自己建構的世界中怡然自得。在過往人生的道路上她曾受過巨大難以承受的磨難，以致於”out of her mind”！但前提是要”沒有暴力行為”。

通常沒瘋的人常說：我真的瘋了！

而真正的瘋子並不認為”自己瘋了”！

如果自己有病識感一定尚未瘋！

身體的疾病有跡可尋，較易治癒，心理的病況牽涉的層面太廣，有遺傳，有人生經歷，有週遭環境的影響形成，所以人活在塵世要放寬身心，不要鑽牛角尖，努力之外讓自己愉悅的心情是不可或缺的！

三、

整理舊書櫃，發現這兩本中年時閱讀過

的川端康成”美麗與哀愁”及”伊豆的舞孃”的中文譯本，於此老年再重讀，另有一番不同的感受！

如果我懂日文，能直接親炙大師的文筆想必感受更深吧！讀川端康成的作品，總有一種淡淡的哀愁縈繞卻餘韻綿長，典型的日本文化”一期一會”，一生一次的機會，當下的時光不會再來，須珍重之。

而拉丁美洲哥倫比亞作家馬奎斯的”百年孤寂”是「魔幻現實主義」的代表作，是拉丁美洲百年滄桑史的縮影，也是具有遺忘與孤獨的主題。

因為讀國一的孫子學校畢業典禮，所以放假在家，在台北誠品敦南書店熄燈號的不捨聲中，我們嬭孫二人就去據聞是全台最美，座落在高雄大立精品百貨公司一、二樓新開幕的蔦屋書店看書兼午餐。

果然琳琅滿目的書籍令人目不暇給，雖是非假日但書店內的Wired Chaya和風餐廳有長長的排隊人潮，我們等了將近一個鐘頭才



進餐，大概是新開幕大家慕名而來吧！趁這等候的空檔在書店內看書，時間一下就過去了，於是書香伴著飯香入口，過了一個悠閒的午後時光！

四、

最近讀了一些古希臘的神話故事，對薛西弗斯的神話故事頗有所感：

希臘神話中薛西弗斯因得罪眾神，受懲罰必須將巨石推到山頂，但到達山頂後巨石又自動滾落山腳。

薛西弗斯得一再重複這個徒勞的過程。

我在想我也是幾乎每天都做著同樣的工作，並不比薛西弗斯不荒謬，況且人的一生從出生，生存的掙扎與奮鬥，最後死亡，每個世代都要經歷這樣的過程，但是反過來想，在其中我們可以與命運抗爭，對生命的覺醒而安定豐盈了我們的人生！如此自是不同於薛西弗斯。喔！不要想太多了，到了這種年歲就輕輕鬆鬆的過晚年的生活吧！

五、

總覺得猶太音樂喜悅中帶著哀怨，快樂中帶著憂鬱，是否因為民族長期的流離之故！

猶太人是很優秀的民族，我曾估量臉書的創始人馬克·祖克柏是否為猶太人，上網一查，果然是！

初中時期觀看”安妮少女日記”影片，即對納粹殘害猶太人有深刻的印象，之後觀看”辛德勒的名單”影片，對於片中許多猶太人被殘暴對待的鏡頭總是不忍卒睹而每次均不能觀看完畢！世界竟曾經發生如此不人道的東西！

六、

我家訂了一份報紙，都是我夫妻二人在觀看，除了兩人每天憂國憂民的看社會新聞外，先生喜看政治評論和一些他喜愛的文章，我則喜看副刊和文化藝術報導，一份報紙物盡其用，完全不浪費，這是我們平日的精神食糧。

但是畢竟報紙的圖片較不鮮明，遇到旅遊報導當圖片不清楚時，我總配合著網路上的電子報觀賞，為何不跟時下年輕人一樣乾脆就看電子報就好，原因是自幼養成的看報習慣，早就成為生活的一部份難以割捨，另一方面是怕每天沉浸在iPad上怕老眼受不了。

七、

看到”I went to your wedding”影片中新娘燦笑結婚的瞬間，我憶起了當年結婚要出家門時因淚流以致假睫毛掉了，還急call化妝師重新幫我戴上，緣於結婚前夕，台南有一個習俗就是女兒出閣前夜，母親要準備一桌菜餚餞別女兒，全家圍桌叫吃”姊妹桌”，那真叫人肝腸寸斷，怎麼捨得離別，怎麼吃得下？！出嫁之前早被即將離家的思緒籠罩！

我三個女兒結婚時，我都沒有流淚，倒是我先生哭了，他是不捨女兒出嫁吧！

先生年輕的時候都是在診所打烊後和同行朋友同學一起去喝酒以放鬆日間緊繃的神經，記得每週總有一天晚上九點多大家就用電話相約，只聽先生說：of course, why not!，我就知道要去喝酒relax了！

漸漸大家年紀大了，不再相邀，先生改在家裡和我划拳喝酒，不論台灣拳、日本拳以及說不出名的划拳，老夫妻倆也其樂融融！

八、

記得好久以前，當年兒子就讀大學電機系，他的書架上有一本名為”離散數學（Discrete mathematics）”的教科書，我曾驚異的覺得這數學名稱真的很有文學的韻味，科學不都是連續的邏輯而有脈絡可尋，怎麼離散呢？

後來上網查得知：隨著電腦科學的飛速發展，離散數學的重要性則日益彰顯，我們可以說電腦科學的數學語言就是離散數學。

好深奧喔！真是隔行如隔山！

報載：亞馬遜臉部辨識新增偵測「恐懼」。

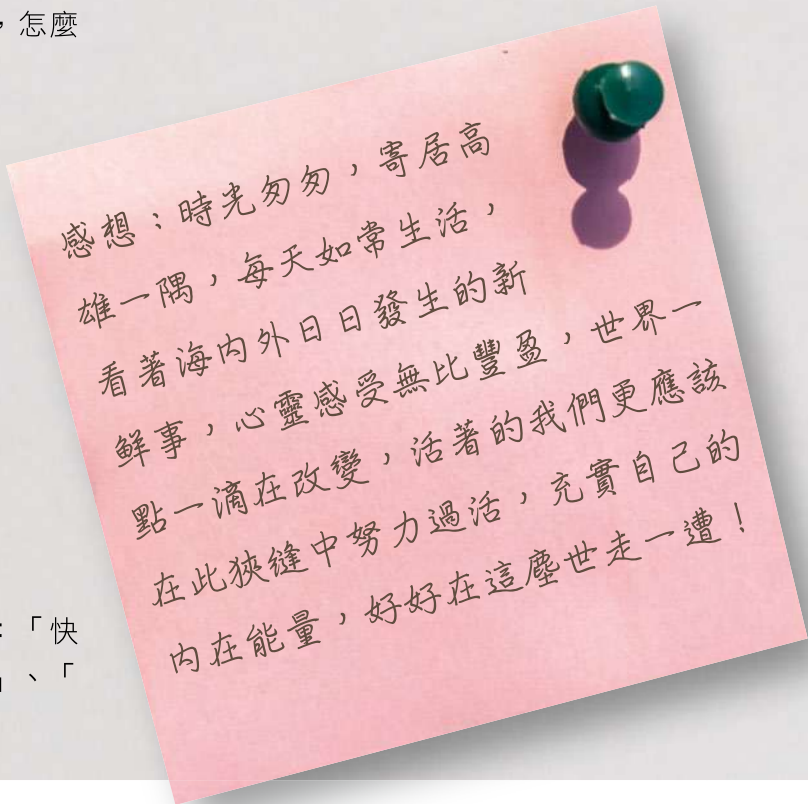
亞馬遜現可偵測7種情緒，包括：「快樂」、「悲傷」、「憤怒」、「驚訝」、「

厭惡」、「平靜」和「困惑」，並新增「恐懼」為第八種臉部辨識的情緒。

這是否就是”科學不外人性”！

不過，亞馬遜Rekognition技術一直以來也成為引發爭議的主題，尤其執法機構採用後衍生出可能辨識錯誤、傷害人權、不當逮捕等問題。

如今Chat GPT生成式AI更是興起，許多我們想像不到的事情就會在生活中呈現，可以說”海闊天空”航行翱翔宇宙的想望指日可待。



感想：時光匆匆，寄居高
雄一隅，每天如常生活，
看著海內外日日發生的新
鮮事，心靈感受無比豐盈，世界一
點一滴在改變，活著的我們更應該
在此狹縫中努力過活，充實自己的
內在能量，好好在這塵世走一遭！