



梅姿英挺 蘭香常在

*Love is the only word to describe
what we've been through together.*

文 | 吳玉心 杏霖眼科診所

她是美濃中壇望族之後，父親是旗楠株式會社（客運公司）的社長。住家遶驪整個街區，包括許多日式房舍和大小庭院，小時後八個兄弟姐妹便在家庭園穿梭嬉鬧。即使在物質拮据的日據時代，也尚有日本進口的牛奶餅乾及水果糖當點心。父親每年至日本避暑時，便由母親及幫傭伴著他們。

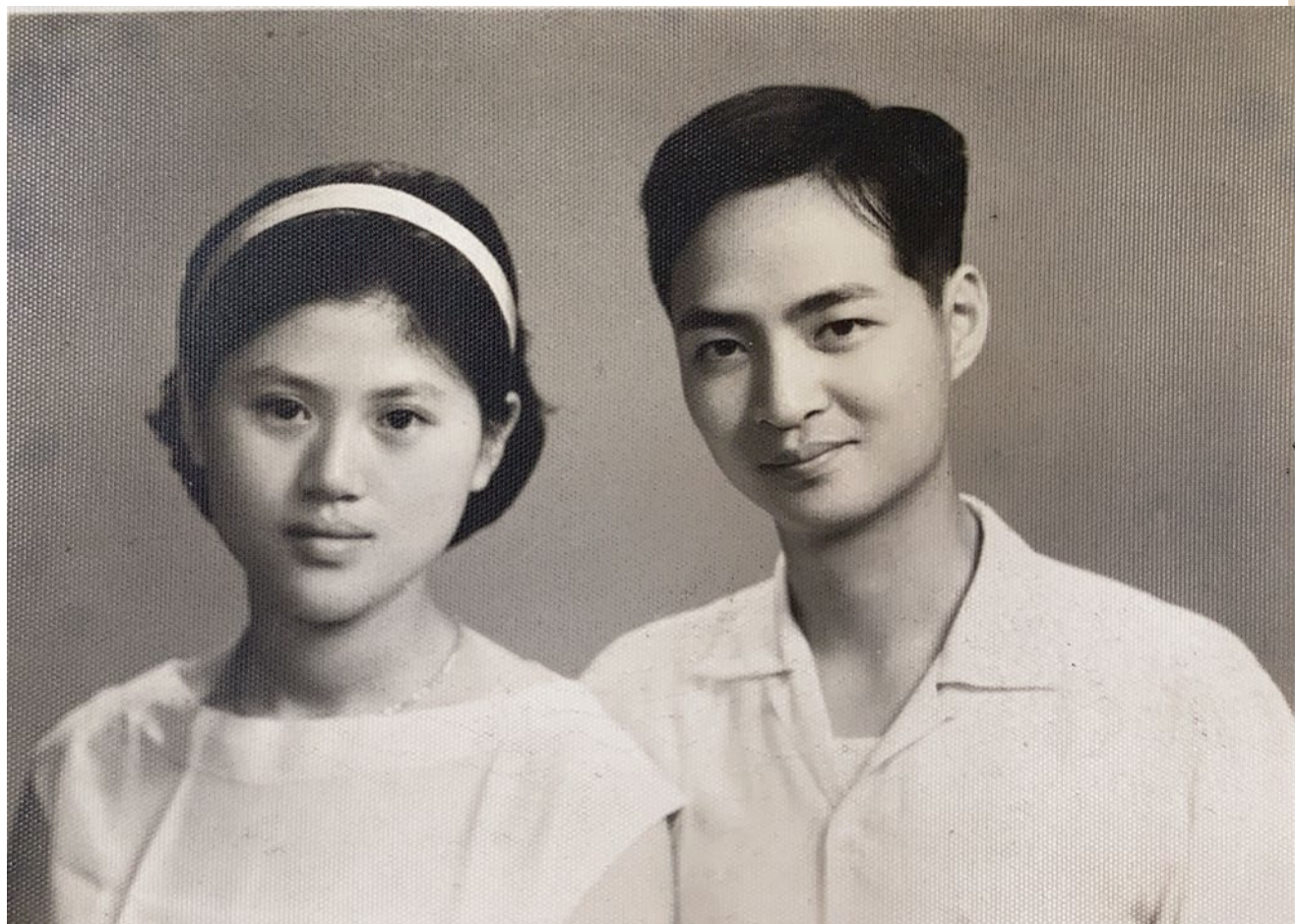
他是澎湖白沙鄉民移居旗山的第二代，父親是萬花堂餅店的老闆。在四個兄弟中排行老么，自小古靈精怪，穿著哥哥們使用過的寬大衣衫，露出細細的四肢，課餘時帶著家中的大狼犬跑遍中山公園所在的小丘陵。由於年幼時常被忙碌的母親背著四處工作，一哭鬧便塞顆糖到他嘴裡安撫，導致他成年後一口爛牙。

她在旗山小學畢業後考上屏東女中，住校熬了三年，成績優異可直升高中部。原盼望經由高

中考醫科，直取醫生之職。然而父親的家業在國民軍來台後逐漸散去，最後僅剩大大的日式房舍和庭園，居住不成問題，但成串弟妹們的教育經費根本沒有著落，經濟上的窘境，迫使早熟的她硬生生放棄杏壇大夢，選擇當時的女師就讀，畢業後回旗山任教職，幫母親繼續栽培弟妹們。

他則一路由南一中的作文常勝軍，一舉考上台大法律系，父親由原本的不贊成，轉而為到處誇讚他，甚至親自提大皮箱，帶領他上台北註冊。家中的事業由餅店改為販售米糧，在父親和哥哥們日夜勤做下，生意蒸蒸日上，逐漸崛起為旗山地方上的新貴。

就像所有愛情故事的男女主角，他們自身品貌出眾，自然感情生活不會一直空白。她自就讀女師起，便有校外活動時認識的華僑寫信寄禮物。回旗山教書時，同學的兄長藉機來認識，

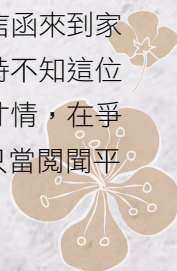


更有醫科學生透露愛慕之意。時值日本全國瘋狂追逐新科皇太子妃——美智子，而她恰也習於使用和太子妃同式樣的髮帶，「旗山美智子」的稱號遂不脛而走。

他則自台大畢業後成為預官，以中校之職擔任軍法學校教官。假日回到家鄉旗山時，軍裝筆挺，家道殷實，又是名校高材生，是山城中的黃金單身貴族，親戚的女兒、各方名媛均託人探問。但是說也奇怪，看遍眾多的淑女，竟沒能找到心上的那個人。這個情況看在他二哥眼中，某日閑閑問起：「我有個學生，目前在旗山任教，介紹給你如何？」「長得好看嗎？」「他們家數個姐妹長相全像日本娃娃（很端正）」。這下引起好奇心，但畢竟未親見其人，有些不放心的。恰逢每年小一新生入學，他便自告奮勇帶小姪女入學，實則欲一探佳人容顏。

入學當日，眾多新生由家長陪同，各班導師則分別現身。他的目光在一名繫著黃色髮帶，笑意盈盈的美女步向他們時被攫住了，那感覺套一句他本人口中的驚訝：「如同一隻絕美的蝴蝶般翩翩飛近了！」不知情的她含笑低頭和小姪女打招呼，他則在一旁呆若木雞，高中辯論比賽時的口才不知消融在何方。回到家，便急急找到二哥，請他必定要幫忙獲取佳人青睞。二哥聲明，介紹可以，追求則各憑本事。

由二哥出面，以借書為由，派他去取書。因是舊日師長所託，她毫不在意，任務完成便了。誰知第二天便接到他情辭並茂的謝函，這也罷了，竟然連第三日、第四日都有信函來到家中，篇篇情真意摯，令人動容。她當時不知這位昔日南一中校刊寫手，正用盡畢生的才情，在爭取他心目中的夢幻女神。坦然如她，只當閱聞平





常書信，倒是心思靈巧的妹妹發話了：「二姐，他要追你。」「怎麼會，只是謝函而已。」只不過這謝函越來越不普通，日日到來不打緊，滿紙的情意，似乎讓信紙都有了溫度，這溫度悄然漫上她的心頭，他超然的文筆，漸漸動搖了她只願當普通朋友的初心。

終於獲得她的首肯，兩人計劃出遊，卻卡在她受過日本教育的母親這關。見多識廣的長者頗在意他底蘊深厚的家道，認為家大業大，人多言雜，怕自己個性單純的女兒會吃虧，以年歲尚淺為藉口回絕了他。著慌的他忙回家央求二哥，請出二嫂來當說客。曾任教職的二嫂由各面向分析家中長輩的性情，以正直家風做擔保，才說好說歹，讓準岳母接納了他。自此兩人共騎當時在台灣亦罕見的重型機車，在山巔水畔留下許多回憶。訂婚之後，他更以大哥身分，常在她家中為諸弟妹們習課業，解惑兼排難解紛。三年後結婚時，他已是岳父母心目中的最佳女婿。

婚後第二年，他恰有機會至澳洲進修，這是學生時代便蘊藏的梦想。然而當時她已懷上第一胎，一別兩到三年，勢必錯過孩子的出生及成長。幾經考慮，雄鷹展翅欲振千里的心志，轉而成為呵護家庭的羽翼。這樣的決心，隨著三個孩子的陸續出生，只有更加堅定。這期間他已由學校主任晉而成為正式校長，生活中唯一隱憂，是她病弱的身體，他為她遍訪南部地區各名醫，下班後載她星夜求診，有時回到旗山已是凌晨，孩子們安置在岳母家中，沈沈熟睡。幸而經過調養醫治，數年後她的體質改善，便少再發作。

隨著孩子成長，考量教育環境，他們雙雙調職搬遷至高雄。他歷任國、高中校長及教育局科長，她則堅守國中教職，兩人全心培育孩子及學生。哪對夫妻沒有紛爭？但他們有共同的原則，因此就有絕佳的默契，總能安然協調度過。他是教育界的7-11校長，學校的事務全天候用心投入，她是他最佳的後援，家中大小事及孩子的課業從不讓他操心。每年的生日、結婚紀念日及情人節，她均會收到情文並茂的卡片或書信，一如當年猛力追求她時的熱度。她口中笑他老天真，心花卻依舊如年輕時般開放。

書上數行，卻是人間數十寒暑，孩子們成長自立了，他們也相繼退休。原以為正是重溫兩人時光的銀色歲月，卻因他積勞成疾，開始頻繁往返醫院，甚至住院或開刀。每次當他入院，為照顧他，她的髮便迅速花白。待他出院穩定了，她的華髮才又悄然冒出。隨時光流逝，肉身軀體畢竟不是機器，即使用心看護，補充養分，他仍漸漸消瘦衰弱，終於在一個星期天早上，他頹然倒下，安靜地離開了她。她的天地瞬間崩毀，那是靈魂和情感的全然掏空，令她身心俱損，有一陣子飄飄茫茫，心神完全無從安歇。是子女們擔心的呼喚聲，讓她不情不願地睜開雙眼，重新看見這個已經沒有他存在的世界。他們的傳奇終止了嗎？物質上的接觸已不可能，但心靈層面上呢？他是她命定的柱石，而她是他永世的蝴蝶，這一點自他們互相認定的那一刻起就不曾改變，也不會再改變，即使生離，即使死別。

最美麗的爱情篇章，從來就不只是才子佳人，而是兩個高貴善良的靈魂，在相遇之際，因為對方設想犧牲而激發出燦爛的人性光輝，就像暗夜中的極光，照亮彼此的生命。如果你的運氣夠好，便能如我一般親身見證，並從此相信人間有真情。

（試著記錄爸爸吳英常和媽媽劉梅蘭一甲子的幸福姻緣，並願天下有情人皆能相守）

