



仲夏之音-墾丁

七月的國境之南，總是滿溢著邂逅的情懷，嗅得到奔放的空氣。

今天，我們相約在黃昏。大提琴與豎琴的對話，成了一場流轉的饗宴，以天為幕、以海為鳴。心的藩籬不再，就像眼前的海天一線，無邊無際。這是奇妙而美好的邂逅，雲彩從雪白到粉紅、從粉紅到豔橘，天幕低吟著夜的幽靜，然後月光出來了。我願掬一把掉進水裡的月光，洗滌心之塵埃。





知名大提琴家張正傑與豎琴家管伊文合奏，動靜皆宜，餘音繞樑。



文・編輯 | 蔡佳祝 攝影 | 林耕新 蔡昌學 2020年7月25日攝・社團法人高雄市醫師公會理監事會議・墾丁

